

CURRICULUM VITAE



Sacha Rey

Date de naissance: 02/11/1991 à Nice

Vit et travaille à Marseille

rey.sacha06@gmail.com

Site internet : <https://fragil.fr/>

[Bande démo performeuse interprète](#)

Titulaire du permis B depuis 2015

FORMATIONS

2019-2021 : Master 2 EHESS (école des hautes études en sciences sociales) mention Arts et Langages, Paris. Directrice de Recherche : Cécile Boëx Soutenance en octobre 2021.

2018-2019 : DNSAP (ENSBA) / Master 1 (EHESS) double cursus. Obtention du DNSAP, avec les Félicitations du jury, ENSBA, Paris.

2016-2017 : DNA, Beaux-arts de Paris, (ENSBA).

2013-2016 : DNAP, Beaux-Arts d'Angers, (ESBA TALM Angers).

2010-2013 : DEUG en Philosophie, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

2009-2010 : BTEC en Photographie, Niveau 3, à Blake College, Londres.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2021** « [Goodbye Horses](#) », exposition des félicités promotion 2019 et 2020 de l'ESNBA et ENSA Bourges, POUH Manifesto, Clichy, France. Curatrice Mélanie Bouteloup.
« CALL ME », [NASTASSIA'S IPHONE exhibition series](#), Paris. Curatrice Nastassia Kotava.
- 2019** « Close To Driving Ban », curatrices [Sheesh Collective](#), Stadtmuseum, Düsseldorf, Allemagne.
« 1 Minute Exhibition », co-créée avec Hoang Lê, Spiral Wacoal Art Center, Tokyo, Japon.
- 2017** « L'idiot », Le Générateur, Gentilly, France. Curatrice Églantine Laval.
«Le tout est toujours plus petit que ses parties», exposition de l'atelier Closky, Bétonsalon, Paris.
- 2016** « Tomorrow Is an Island », Villa Vassiliev, Paris. Curateur-riche-s Lotte Arendt, Mélanie Bouteloup et Jason Wee.
- 2014** « Stéréotomie », photographies, performance et édition. Co-commissariat de l'exposition avec Pier de Byer, à l'ESBA TALM Angers, France.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2021** Résidence de 18 mois aux ateliers [Artagon](#) Marseille à L'Épopée.
Online viewing room sur [Maison contemporain](#), ventes de photographies.
- 2020** Actrice dans *Mon amie Moïra*, Aliha Thalien, court-métrage, Paris.
Membre du collectif Jactatus, art et design, durant 1 ans et demi, Paris.
- 2019** Monteuse vidéo freelance pour Sarah Trouche, durant 3 mois, Paris.
Cours de danse (méthodes sommatiques) pour l'association « Moi aussi amnésie », en aide aux victimes d'actes pédocriminels, durant 3 mois, Paris.
Cours de danse, Festival de danse « Camping », CND, Pantin, France.
- 2018** Cours de danse contemporaine au centre George Pompidou puis au CND, Paris et Pantin.
- 2017** Assistante réalisatrice pour Habiba Djahnine, Algérie.
- 2016** Auto-entrepreneure, prestation photographique au Crazy Horse de Paris et Paradis Latin, France.
Participation au réseau cinéma entre écoles d'art avec Judith Abensour, Lotte Arendt, Thomas Bauer, Florence Lazar et Paul Emmanuel Odin, durant 2 ans.
- 2015** Assistante d'artiste pour Marie Voignier, Paris.
Assistante d'artiste pour Monique Deregibus, Marseille.
- 2010** Photographe volontaire pour « Blind people association », Londres.